

8-6-2018

自閉症青年在父母無限包容中 成 IT 人員：自閉也有能力幫人



自閉症患者因情緒難以自控，經常被人誤以為沒有家教。現年 23 歲的 Brian，歲半時被確診患有自閉症傾向，幸其父母秉持永不放棄的精神，用無限的耐心包容和教導，令他在主流學校中成長，更找到自己的興趣，現時在社福機構任資訊科技助理。Brian 近期更參與協康會的微電影拍攝，期望能讓社會大眾接納和多了解他們，減少歧視，表達心中夢想。

Brian 能找到自己的人生道路，背後源自父母不懈的努力。Brian 憶述，曾在中學考 DSE 時，因面臨考試壓力，在家中突然情緒失控，除了貴重東西外，其他都被他亂扔，媽媽會耐心等待他發完脾氣，再協助他找到情緒失控的原因，並且教導他，要學懂控制情緒。亦曾因考試成績不理想而撕爛試卷，但媽媽會檢起撕爛的試卷，然後重新貼好給他，再耐心安撫他。



自閉症患者常有外人認為奇怪的舉動，Brian 亦不例外，當見面車輛開得很快，會不自然地揮手，意指車輛開得快，但在外人眼中，舉止奇怪。

“我們之前去日本搭橫狀線時，見到一位小朋友站起來，做一些奇怪的動作，其他乘客都在看著他，這時爸爸就會提醒我，以後別做這些動作，所以以後每當爸爸講橫狀線，我就會控制自己行為。”

對火車情有獨鍾

自閉症患者往往也有執著一面，Brian 亦不例外，從小到大對火車情有獨鍾，曾為了坐火車不肯下車，有時一定要看到下一輛火車，甚至指明要看到空車才肯回家，Brian 父母憶述，

“平時過年過節，火車會延長服務時間，需要陪到凌晨三點多，看到火車回廠，兒子才願意回家。”



Brian 從小對火車情有獨鍾。(相片來源：受訪者提供)

爸爸協助人生規劃

Brian 現時能夠融入職場，Brian 爸爸顏生坦言，非常著緊兒子的人生規劃，期望兒子將來能夠自己照顧自己，故安排兒子多讀一年幼稚園，小學和中學都入讀主流學校。雖然家住上水，當知道兒子想讀粉嶺那家小學時，他兩次致電給校長，終用誠意打動校長，接受孩子入讀該所小學。

顏生顏太均稱，幫兒子所選的學校，是按兒子的需要和接納程度來選，兒子在 DSE 後入讀 VTC 電腦工程高級文憑，期間一直在尋找孩子長處去配合他，曾因兒子鍾情火車，曾考慮兒子畢業後，可以申請港鐵工作，但經過深思熟慮後知道未必適合。



顏生顏太在照顧自閉兒上花了不少心力。(湯炳強攝)

獲聘為合約制活動助理

之後在一次偶然機會下，發現兒子在電腦方面有長處，故栽培他在這方面的興趣，並參加了協康會星亮職訓計劃，自信心增強，現於社福機構任合約制資訊科技助理半年。協康會之後亦會協助 Brian 尋找合適工作。

對於兒子的將來，顏生坦言只能見步行步，

“很想幫孩子找一份有興趣的工作，家長做了準備，將來讓孩子獨行，自閉症的孩子是比別人慢些，所以下班就會陪他做功課溫習，講很多道理給他聽，對自閉孩

子不放棄、抱有希望，繼續向前行，對未來是有希望的，期望政府能多些支援自閉症青年。”

Brian 近日更參與協康會關於微電影拍攝，Brian 稱，想外界認識自閉症，減少誤解，

“自閉症是先天的，更抱有信念，就算自己有自閉，有能力時就會去幫人。”



Brian (左一) 拍攝微電影，期望外界接納自閉症患者。(相片來源：協康會提供)

雖然兒子能融入職場，但顏太稱，對兒子未來仍是擔憂，

“自閉是一種終身的症狀，自閉的年青人，對人情世故完全不能理解，因他們不善於邏輯思維，又喜以情緒行先，加上職場與學校不一樣，學校還可找老師，社工協助，踏入職場，父母更加難介入，加上職場複雜性高，自閉症較單純，易被人欺騙，欺凌，故擔憂的事更多。”

她又稱，

“平常人說養兒一百歲，長憂九十九；對自閉兒家長來說，能長憂九十九已是萬幸，照顧自閉兒，對我們來說是終身責任。而自閉症是一種特性，有些人成功些，有些人差些，希望外界理解自閉症患者，少的歧視，多的接納。”

估計自閉症人士近 4 萬

根據美國疾病控制中心(Centers for Disease Control and Prevention, CDC)資料顯示，於 2014 年每 68 名兒童中就有一名兒童被診斷為自閉症譜系障礙(ASD)。參照香港統計處提供各年齡層的人數，並按 CDC 數據比例推算(2016 年中期人口統計辦事處)，幼兒、少年及青年各年齡估計自閉症人士人數近 4 萬人。

協康會「星亮計劃高功能自閉症青年成長支援服務」項目經理蔡佩玲表示，該計劃目的是支援高能力自閉症青年面對成長的挑戰，提升自閉症青年應變及解難能力，並為家人 / 照顧者提供支援，建立互助網絡。會按青年的需要安排他們參與合適的職前訓練計劃，學習工作技能及職場溝通技巧等，為入職前作好準備；Brian 透過計劃，學習社交、溝通以及有見工機會，並找到自己前路方向。

蔡佩玲又稱，Brian 亦參與協康會的微電影，在導師帶領下，參與撰寫劇本、拍攝、剪接，讓他們一展所長，增加自信心，亦希望社會大眾接納和多了解他們，表達心中的夢想。